

# PROGRAMMES DES VISITES

## 2023 - 2024

### INSCRIPTIONS

Aucune réservation sur répondeur ne sera prise en compte.

- 1 – Réserver par téléphone auprès des personnes responsables indiquées.
- 2 – Confirmer en envoyant votre chèque auprès de la personne ayant pris votre inscription
- 3 - Votre réservation ne sera prise en compte qu'à la réception de votre chèque.

#### **Prévoir :**

N° d'adhérent (il sera à inscrire au dos du chèque)

N° de votre téléphone portable

#### **Départ des cars**

Parking de l'Escale (salle des fêtes de Melun)



# PROGRAMME DES VISITES

## 2023 - 2024

Dates, transport et participation aux frais	Description de la visite	Inscription
<p><b>Vendredi 29 septembre 2023</b></p> <p>Car</p> <p>Départ 12h30</p> <p>Retour vers 19h</p> <p><b>Prix 48 €</b></p>	<p><b>MUSÉE BACCARAT, UN PALAIS de CRISTAL</b></p> <p><b>14 h 30 Visite commentée</b></p> <p><b>BACCARAT</b>, à Paris depuis 2003, accueille une Galerie-Musée dans l'ancien hôtel particulier de <b>Marie-Laure de Noailles</b>, rénové par l'architecte <b>Philippe Starck</b>. Cette galerie abrite un éventail complet des créations <b>BACCARAT</b>.</p> <p>Une rencontre du savoir-faire des <b>artisans d'exception</b> de la manufacture et du talent d'artistes de renommée internationale. En 2007 BACCARAT reçoit le label de «<b>Entreprise du Patrimoine vivant</b>».</p> <p>Extraordinaire écrin de cristal sublimant la quintessence de ses pièces d'exception</p>	<p><b>Inscription</b> à partir de 9h mardi 12 septembre</p> <p>Auprès de</p> <p>Geneviève 06 06 47 32 12 Suzanne 01 64 64 03 87 Annie 06 88 69 18 26</p>
<p><b>Vendredi 20 octobre 2023</b></p> <p>Le car</p> <p>Départ 8h30</p> <p>Retour à Melun vers 19h</p> <p>Prix 75€</p>	<p><b>Laissez-vous conter l'histoire de CHÂTEAU LANDON</b></p> <p><b>10h00 Visite commentée de la cité médiévale</b></p> <p>Son passé historique a laissé des traces dans la cité : les ruelles du « castrum » moyenâgeux, les murs épais, ceinturant la place forte, les tours massives, les poternes enjambées par le chemin de ronde, les ruelles et escaliers dévalant la pente vertigineuse pour rejoindre la rivière. Tout un décor que l'imagination ne demande qu'à faire revivre.</p> <p><b>12h00 Déjeuner dans un restaurant de la cité médiévale</b></p> <p><b>15h00</b> Dans les sols de Château-Landon, La Madeleine-sur-Loing et Souppes-sur-Loing passe un banc calcaire exploité depuis l'époque gallo-romaine.</p> <p>Au Moyen-Age, tous les grands chantiers de la région (églises, châteaux, abbayes) utilisent «le Calcaire de Château-Landon».</p> <p>Au XIXe siècle, de grands édifices parisiens sont construits avec la pierre de ces carrières (le Sacré-Cœur de Montmartre, l'Arc-de-Triomphe, la Sorbonne...)</p> <p><b>Visite commentée des Carrières de Souppes sur Loing</b> <b>Chaussures fermées/bottes et gilet fluorescent obligatoires.</b></p>	<p><b>Inscription</b> à partir de 9 h mardi 26 septembre 2023</p> <p><b>Auprès de</b></p> <p>Jacqueline 01 64 22 46 35 Annie 06 88 69 18 26 Geneviève 06 06 47 32 12</p>
<p><b>Jeudi 7 décembre 2023</b></p> <p>Le car</p> <p>Départ 12h30</p> <p>Retours vers 19h</p> <p><b>Prix 45€</b></p>	<p><b>LE PETIT PALAIS</b></p> <p><b>14h30 Visite guidée</b></p> <p>Construit à l'occasion de l'<b>Exposition universelle de 1900</b> par l'architecte <b>Charles Girault</b>.</p> <p>Ce bâtiment abrite le <b>Musée des Beaux-Arts de la ville de Paris</b>. Inscrit aux monuments historiques en 1975, le Petit Palais est organisé autour d'un <b>jardin semi-circulaire</b>. Les surfaces d'exposition représentent <b>22 000 m2</b>.</p> <p>1300 œuvres y sont exposées. Il présente plusieurs collections de sculptures et peintures de l'<b>Antiquité au XIX<sup>e</sup> siècle</b>, ainsi que des expositions temporaires</p>	<p><b>Inscription</b> à partir de 9 h Mardi 21 novembre 2023</p> <p>Auprès de</p> <p>Annie 06 88 69 18 26 Jacqueline 01 64 22 46 35 Suzanne 01 64 64 03 87</p>

<p><b>Judi</b> <b>18 janvier 2024</b></p> <p>Le car Départ 12h30</p> <p>Retours vers 19h <b>Prix 35€</b></p>	<p><b>MUSEE NATIONAL DE L'IMMIGRATION</b></p> <p><b>Le Palais de la Porte Dorée</b>, successivement Musée des Colonies, Musée de la France d'outre-mer, Musée national des Arts d'Afrique et d'Océanie présente sur 1800m2 une galerie permanente entièrement renouvelée : un récit chronologique thématique de 1685 à nos jours. Documents d'archives, photographies, peintures, sculptures et affiches. Il abrite également un aquarium tropical.</p>	<p><b>Inscription</b> à partir de 9 h <b>Mardi 9 janvier 2024</b></p> <p><b>Après de</b> Annie 06 88 69 18 26 Geneviève 06 06 47 32 12 Jacqueline 01 64 22 46 35</p>
<p><b><i>DESTINATION NORMANDIE</i></b> <b><i>Samedi 23 et dimanche 24 mars 2024</i></b> <i>Voir double page suivante</i></p>		
<p><b>Mercredi</b> <b>24 avril 2024</b></p> <p>Car</p> <p>Départ : 12 h 30 Retour Melun vers 18 h 30</p> <p><b>Prix : 45€</b></p>	<p><b>HÔTEL DE LA MARINE</b></p> <p><b>Visite des appartements des Intendants</b>, bijoux du siècle des Lumières du Garde-Meuble de la Couronne, véritable vitrine des arts décoratifs de cette époque.</p> <p>Le Centre des Monuments Nationaux et ses experts se sont attachés à une restauration exceptionnelle et prestigieuse.</p> <p>Découvrez l'une des plus belles vues de Paris depuis la loggia « <b>le Balcon d'Etat</b> » qui a vu se dérouler de <b>nombreux épisodes de l'histoire de France.</b></p>	<p><b>Inscription</b> à partir de 9 h <b>Mardi 2 avril 2024</b></p> <p><b>Après de</b> Geneviève 06 06 47 32 12 Annie 06 88 69 18 26 Jacqueline 01 64 22 46 35</p>
<p><b>Vendredi</b> <b>24 mai 2024</b></p> <p>Car</p> <p>Départ 7 h 30</p> <p>Retour Melun Vers 19 h 30</p> <p><b>Prix 98 €</b></p>	<p><b>UNE JOURNÉE CHEZ LES IMPRESSIONNISTES</b></p> <p><b>10h15 Visite guidée des berges de Croissy-sur-Seine</b> La Chapelle Saint Léonard du XIII<sup>e</sup>, le château Chanorier du XVIII<sup>e</sup>, la "Maison Joséphine", le chemin de halage et, sur l'île de Croissy, la guinguette célébrée par Monet et Renoir "<b>la Grenouillère</b>" avec son café flottant et ses bains froids.</p> <p>Visite commentée du musée du même nom, lieu de mémoire de cet étonnant site de loisirs.</p> <p><b>12h30 Déjeuner</b></p> <p><b>14h45 Visite guidée du Hameau Fournaise</b> Installée au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle sur l'île des Impressionnistes à Chatou, <b>la maison Fournaise</b> est une ancienne guinguette hôtel. Elle abrite aujourd'hui un restaurant et un musée qui conserve des collections sur l'histoire du site et du canotage. <b>Ce fut le rendez-vous des artistes et canotiers.</b></p> <p><b>Visite libre de l'exposition "Renoir, l'expérience immersive".</b></p>	<p><b>Inscription</b> à partir de 9 h <b>Mardi 30 avril 2024</b></p> <p><b>Après de</b> Suzanne 01 64 64 03 87 Geneviève 06 06 47 32 12 Jacqueline 01 64 22 46 35</p>
<p><b>Mardi</b> <b>4 juin 2024</b></p> <p>Le car Départ 13h</p> <p>Retours vers 17h30</p> <p><b>Prix 26€</b></p>	<p><b>FAITES UN RÊVE AVEC CHOMO !</b></p> <p><b>14h Visite guidée</b> Pendant 40 ans, en Forêt de Fontainebleau, <b>Chomo</b> construit de sa main le « <b>Village Préludien</b> », destiné à abriter ses productions artistiques foisonnantes. (peintures, sculptures, musique, poésie, maximes, etc.).</p> <p>Il reste aujourd'hui méconnu alors qu'il a attiré l'attention de personnages comme <b>Picasso</b>. Antoine de Maximy, reporter de l'émission "J'irai dormir chez vous" a fait un film sur ce <b>personnage atypique</b>, à la personnalité très particulière. Un style de vie extrême et une œuvre prolifique. Vidéo des anciennes images du site et de l'artiste au travail.</p>	<p><b>Inscription</b> à partir de 9 h <b>Mardi 22 mai 2024</b></p> <p><b>Après de</b> Jacqueline 01 64 22 46 35 Suzanne 01 64 64 03 87 Geneviève 06 06 47 32 12</p>



**Samedi 23 et dimanche 24 mars 2024**

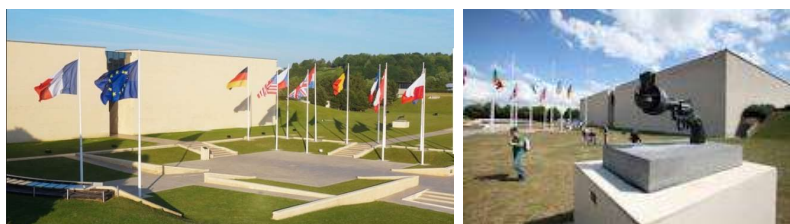
## ***DESTINATION NORMANDIE***

**RV le samedi 23 mars à 6 h30 pour un départ à 6 h45**

**Inscription téléphonique le mardi 5 mars à partir de 9 h auprès de**  
Genevieve 06 06 47 32 12    Suzanne 06 89 49 69 94    Annie 06 88 69 18 26

**Samedi 23 mars 2024**

**10 h Musée Mémorial de Caen**



Des origines de la Seconde Guerre Mondiale à la fin de la Guerre Froide, les parcours muséographiques du mémorial de Caen racontent ce que fut **la terrible histoire du XXème siècle.**

**13h Déjeuner à Caen**

**15h Découverte de la ville de Caen**

Découverte des sites emblématiques de la ville, joyaux de l'architecture romane normande construits par Guillaume le Conquérant au XIème siècle : l'**Abbaye aux Hommes**, le **Château** (une des plus grandes enceintes fortifiées d'Europe qui trône en plein cœur de ville) et l'**Abbaye aux Dames**.



**18h Transfert à l'hôtel pour diner et nuitée**  
**HOTEL LIBERA CAEN à Colombelles 14460**  
**Tel. 02 31 72 78 90**

**Dimanche 24 mars 2024**

## Visites guidées de Bayeux et des Plages du Débarquement

### 8h30 Découverte de la ville de Bayeux

La vieille ville, La cathédrale, La célèbre tapisserie

Un **patrimoine exceptionnel** resté intact malgré la Seconde Guerre mondiale. Ruelles à l'ombre des maisons à pan de bois, manoirs à tourelles, hôtels particuliers. Laissez-vous révéler l'histoire de la cité Bajocasse.



Sur près de 70 mètres de long, plongez dans le récit brodé de la **conquête de l'Angleterre** en l'an 1066 par Guillaume, duc de Normandie

De style gothique, elle est située à l'emplacement présumé du forum de la cité gallo-romaine d'*Augustodurum* et remplaçant un édifice d'époque mérovingienne. Consacrée en 1077, elle fait partie d'un **ensemble épiscopal remarquablement préservé**. C'est pour elle que fut réalisée la **tapisserie de Bayeux**.

### 12h30 Déjeuner à Arromanches au restaurant de la Marine

### 14h30 Départ pour les plages du Débarquement



Batterie allemande de Longes sur mer

Le port d'Arromanches

Le Cimetière Américain de Colleville Sain Laurent

### 17 h 30 Départ vers Melun, arrivée aux alentours de 20 h 30

<p>PRIX par personne 295 € Les 3 repas et boissons inclus Supplément pour chambre individuelle 36 € A verser avec le 1<sup>er</sup> chèque</p>	<p>Votre inscription ne sera définitive qu'à la réception <b>des 3 chèques (dans la même enveloppe)</b>. Un chèque de 100 € ou un chèque de 136 € (si chambre individuelle) encaissé le <b>15 avril 2024</b> Ce chèque sera retenu pour frais fixes en cas d'annulation. Un 2<sup>eme</sup> chèque de 100 € encaissé le <b>15 mai 2024</b> Un 3<sup>eme</sup> chèque de 95 € encaissé le <b>15 juin 2024</b></p>
--	--

#### Inscription pour le week-end du samedi 23 et dimanche 24 mars 2024 – Destination Normandie

M, Mme, Mlle .....n° adhérent .....

Adresse.....

Code postal .....Ville .....

Tel..... Portable ..... Email .....

Ci-joints 3 chèques (envoyés dans la même enveloppe) au nom des AMIS DU MUSEE.

#### A adresser à la personne qui a pris votre inscription

Un chèque d'arrhes de € x ..... personne(s) =.....€ ou € (si chambre individuelle)

**J'ai bien noté que ce chèque sera retenu pour frais fixes en cas d'annulation.**

Deux chèques de € pour solde x .....personne(s) =.....€

Je partagerai ma chambre avec .....